

E X P O S I T I O N

# SAINT-PIERRE D'OLÉRON

CHÂTEAU DE BONNEMIE / ÉGLISE / MAIRIE / MÉDIATHÈQUE  
CINÉMA ELDORADO / GALERIE LES POISSONS VOLANTS / COMMERCES



ENTRÉE  
LIBRE

14/6 2025  
>> 26/7 25

CONCEPTION / RÉALISATION SERVICE COMMUNICATION - VILLE DE SAINT-PIERRE D'OLÉRON - AT

# VENT D'ART BRUT

300 ŒUVRES

30 CRÉATEURS

- Robillard - Gill
- Gironella - Ratier
- Vignes - Jaber
- Fleuri - Petit
- Brunet - Vivi Fortin
- Donadello - Delaunay
- Robert - Messou
- Grünenwaldt
- Duhem - Chapelière...

FILMS / CONFÉRENCE / SPECTACLE / VISITES / PERFORMANCE...



# Vent d'Art Brut

300 dessins, peintures, sculptures de 30 créateurs,  
exposés du 14 juin au 26 juillet, dans 10 lieux du centre-ville de la commune.

À la rencontre de l'Art Brut, un singulier voyage pour petits et grands au cœur d'un art autre,  
populaire, joyeux et un peu martien en compagnie de ces bruts d'une belle humanité.

PROGRAMME

**Ven 13 juin**



**Spectacle " André Robillard se raconte en musique " - 19h**

avec la complicité de son ami Alain Moreau

Médiathèque Ernest & Louis Lessieux - gratuit - sur inscription 05 46 85 76 55

**Sam 14 juin**



**Visite commentée de l'exposition - 17h**

Circuit par Alain Moreau, commissaire d'exposition

Au départ du patio de la mairie - gratuit et ouvert à tous - 05 46 36 32 77



**Vernissage & ouverture officielle de Vent d'Art Brut - 18h30**

En présence d'André Robillard

Château de Bonnemie - ouvert à tous - 05 46 36 32 77

**Dim 15 juin**



**Performance - 16h**

Réalisation d'un fusil en public par André Robillard

Cinéma L'Eldorado - gratuit - 05 46 47 82 31



**Film " André et les martiens " de Philippe Lespinasse (2016) - 18h**

En présence du réalisateur et d'André Robillard

Cinéma L'Eldorado - 6,50€ - 05 46 47 82 31

**Mer 18 juin**



**Atelier créatif autour de l'Art Brut - 14h30**

Médiathèque Ernest & Louis Lessieux - gratuit - sur inscription 05 46 85 76 55

**Lun 23 juin**



**Conférence " À la découverte des inspirés du bord des routes " - 15h**

Par Bruno Montpied, peintre, spécialiste d'Art Brut et des environnements  
d'arts populaires, auteur du Gazouillis des éléphants

Cinéma L'Eldorado - 8€ / 6€ - 06 41 18 13 73 (UTL Marennes-Oléron)

**Mar 24 juin**



**Film " Séraphine " de Martin Provost (2008) - 20h30**

Cinéma L'Eldorado - 6,50€ - 05 46 47 82 31

**Sam 28 juin**



**Atelier créatif autour de l'Art Brut - 10h**

Médiathèque Ernest & Louis Lessieux - gratuit - sur inscription 05 46 85 76 55

**Mar 15 juillet**



**Film " L'incroyable histoire du facteur cheval " de Nils Tavernier (2018) - 20h30**

En présence de Claude et Clovis Prévost, cinéastes et auteurs du " Palais idéal du facteur cheval " - Cinéma L'Eldorado - 6,50€ - 05 46 47 82 31

**Mer 16 juillet**



**Lecture d'écrits d'Art Brut - 18h**

Par Jean-Louis Dubois-Chabert, auteur, réalisateur

Médiathèque Ernest & Louis Lessieux - gratuit - sur inscription 05 46 85 76 55

**Mar 22 juillet**



**Film " Rouge Ciel " de Bruno Decharme (2009) - 20h30**

Cinéma L'Eldorado - 6,50€ - 05 46 47 82 31

**Les  
jeudis  
10h-12h**

**Visite commentée de l'exposition Vent d'Art Brut**

par Alain Moreau, commissaire de l'exposition, collectionneur et président d'Art Brut en Compagnie

Circuit d'environ 2km des lieux de l'exposition, départ du patio de la mairie

Gratuit - sur inscription au 05 46 36 32 77

## édito

Bon Vent d'Art Brut

C'est à un étonnant voyage auquel nous vous convions avec la ville de Saint-Pierre d'Oléron dans une dizaine de lieux du quotidien, au cœur de la cité, à la rencontre de 300 œuvres de 30 créateurs d'art. Aux côtés des deux invités d'honneur André Robillard, une des dernières figures historiques adoubée par Jean Dubuffet et Vivi Fortin habitant paysagiste vendéen, retrouvez quelques grands noms : Magde Gill, Gironella, Ratier, Pépé Vignes, Jaber..., plusieurs artistes de l'atelier Campagn'Art : les frères Delaunay, Yves-Jules Fleuri et plein d'autres.

Un singulier parcours à la découverte de ces cosmonautes de l'imaginaire, ces « hommes du commun » peu commun, grands ignorants de l'art et qui pourtant en font.

Nous avons, avec le service culturel, agrémenté cette exposition de films, conférence, spectacle, lecture, visites, ateliers grâce au concours de plusieurs partenaires que nous remercions. Nous l'avons voulue accessible à tous petits et grands et donc aux enfants.

Dans notre pays de mer et de vent, en Oléron, serons-nous particulièrement sensibles à la grande pureté sauvage et poétique qui se dégage de ces bruts à l'humanité salvatrice ?

En ce début d'été c'est une invitation à prendre le large et à se laisser porter par ce vent.

Bon Vent d'Art Brut

Alain Moreau,  
commissaire de l'exposition

## l'Art Brut qu'est-ce c'est ?

C'est le peintre Jean Dubuffet (1901-1985) qui a inventé l'expression « art brut » : une forme d'art présentant un caractère spontané et fortement inventif, pratiquée par des autodidactes, non professionnels indemnes de culture artistique, œuvrant en dehors des normes esthétiques convenues et poussés par un instinct créateur obsessionnel.

En 1971, Dubuffet donne à la ville de Lausanne sa collection d'art brut qui regroupe environ 70 000 œuvres à ce jour. En 2021, enfin, l'art brut entre au Centre Pompidou avec la donation de la collection de Bruno Decharme.



## la collection Alain Moreau et l'association Art Brut en compagnie

Constituée depuis les années 80 par Alain Moreau, il s'agit d'une collection « coup de cœur » d'œuvres de 70 artistes réalisées entre le milieu du XX<sup>e</sup> siècle et aujourd'hui. 70 créateurs autodidactes, grands singuliers, inventeurs de monde, gens ordinaires ou pensionnaires d'hôpitaux psychiatriques et d'ateliers artistiques de personnes porteuses de handicap.

L'association Art Brut en Compagnie créée en avril 2019 a pour but la valorisation de l'art brut et des artistes à la marge. Contact : artbrutencompagnie@gmail.com

## les artistes

### Guy Brunet

Guy Brunet, né en 1945, est le Monsieur cinéma de l'art brut.

Les silhouettes en carton découpé et ses interprétations d'affiches de films célèbrent les vedettes de l'âge d'or du cinéma, celles qu'il admirait tant enfant lorsque ses parents exploitaient un cinéma et diffusaient alors beaucoup de films hollywoodiens.

### Serge Delaunay

Né en 1956, Serge Delaunay a suivi de nombreuses formations artistiques avant son arrivée au Centre Reine Fabiola en 1978. Il montre un intérêt croissant pour le dessin et la sculpture.

Passionné par les sciences, il s'abonne et se plonge dans ses revues scientifiques qui lui inspirent sans doute ce monde futuriste et extraterrestre si personnel. La tête dans les étoiles, Serge décuple les travaux relatifs à la mécanique et à l'espace, et nous ramène, de ses imaginaires épopées intergalactiques, une multitude de souvenirs.

Les images de bases spatiales et d'engins cosmiques émergent à foison de ses feutres noirs.

Les feuilles de papier se remplissent, comme par magie, de pièces de moteur de toutes tailles et de tous modèles.

Souvent, du texte en lettres capitales commente les performances fascinantes de ses machines.

Serge, décédé en 2021, a acquis dans le domaine du dessin une renommée internationale. Ses œuvres font partie, entre autres, de la collection d'Art Brut de Lausanne.

### Alain Delaunay

Né en 1957, Alain Delaunay était l'un des plus anciens artistes de l'atelier Campagn'Art où il partageait une pièce avec son frère Serge récemment décédé.

Sa première source d'inspiration est le monde animal sur lequel il possède une importante documentation.

Ses débuts artistiques se portent sur diverses techniques : la gouache, l'acrylique, la peinture à l'huile... mais sa préférence s'est orientée définitivement vers le crayon de couleur.

Avec une méthode et une patience qui lui sont propres ainsi qu'un travail minutieux, Alain crée des œuvres d'une qualité exceptionnelle. Il aligne, croise et superpose une infinité de petits traits de couleur qui donnent aux décors de son tableau énormément de profondeur et un rendu très lisse. Des semaines entières sont nécessaires à la réalisation d'un seul dessin.

Alain, depuis des années maintenant, crée son œuvre autour des oiseaux qu'il affectionne particulièrement... Moineaux, goélands, toucans ou mésanges n'ont plus de secrets pour lui... Alain est l'auteur de la « mouette » de l'affiche de Vent d'Art Brut.

Fatigué, il vient d'arrêter l'atelier en avril 2025.

### Joseph Donadello

Né en 1927, ce touche-à-tout débute sa création vers 1985 et crée des sculptures en ciment ou en béton puis les peint. Il donne rapidement naissance à une foule d'animaux et de personnages qui peuplent son jardin. Joseph Donadello peint également sur des supports en bois des scènes de la vie quotidienne et des maisons. Il est décédé en 2024. Sa maison a été vendue et les œuvres dispersées.

## le projet Vent d'Art Brut

Lorsqu'il y a deux ans nous avons rencontré Alain Moreau pour mieux se connaître et échanger sur nos ambitions respectives, nous n'avions pas imaginé que cela pourrait aboutir à « Vent d'Art Brut ». Un projet qui grâce à nos commerçants, la paroisse d'Oléron, Les Poissons Volants, l'Eldorado et bien sûr l'utilisation de nos bâtiments publics va irriguer toute la ville durant 6 semaines.

Cet art singulier, qui bien souvent nous interroge nous les adultes, a suscité un enthousiasme incroyable chez nos plus jeunes qui ont pu s'émerveiller début avril grâce à plusieurs heures de découverte et d'enseignement. Cela leur a permis d'ouvrir les yeux sur une expression proche de la leur car encore vierge de tout préjugé et de tout formatage.

Profitons de ces 6 semaines pour rouvrir nos yeux d'enfants et porter un regard neuf sur l'art. Saint Pierre « capitale » de l'Art Brut pour cet été va nous donner cette belle occasion !

Pierre Beligné,  
adjoint au maire de Saint-Pierre d'Oléron, en charge des affaires culturelles

## infos pratiques

**CHÂTEAU DE BONNEMIE** du mardi au samedi de 10h à 12h30 et de 15h à 19h (ouverture exceptionnelle le dimanche 15 juin)

**PATIO DE LA MAIRIE** du lundi au vendredi de 9h à 12h30 et de 14h à 17h

**MÉDIATHÈQUE ERNEST & LOUIS LESSIEUX**  
En juin :

- mardi, mercredi de 10h à 12h et de 14h30 à 18h
- vendredi de 10h à 12h et de 15h30 à 19h
- samedi de 10h à 12h et de 14h30 à 17h

À partir du 7 juillet, du lundi au samedi de 10h à 17h

**ÉGLISE DE SAINT-PIERRE D'OLÉRON**  
tous les jours de 9h à 19h30

**HALL DU CINÉMA L'ELDORADO** ouvert tous les jours pendant les séances de cinéma

**GALERIE LES POISSONS VOLANTS** du lundi au samedi, 10h30-13h et 16h-19h

## remerciements

André Robillard, Vivi Fortin, Philippe Lespinasse, Claude et Clovis Prévost, Jean-Louis Chabert, Bruno Montpied, Yann Oury, Bruno Decharme, Dominik Fusina, l'UTL Marennes Oléron, Xavier Brumauld des Houlières, Philippe Chagneau et l'équipe du cinéma Eldorado, les commerçants participants, Michael Mund directeur de l'atelier Campagn'Art Belgique, Yves Poelman, Fabian Moritz et les bénévoles de l'association Art Brut en Compagnie.



### Yves-Jules Fleuri

Né en 1960, Yves-Jules Fleuri entre en 1978 au centre d'hébergement pour adultes handicapés Reine Fabiola de Neuville. Puis en 1997, il rejoint l'atelier de création artistique Campagn'Art. Cet atelier favorise la création artistique de ses résidents. Très vite, Yves-Jules Fleuri manifeste un vif intérêt pour le monde artistique. Pour réaliser des portraits de personnalités publiques, il s'inspire entre autres de la cartomanie, des images de l'actualité, de la culture populaire. Ses œuvres sont dans de nombreux musées dont la collection de l'art brut de Lausanne.

### Vivi Fortin

Né en 1953, ancien maçon devenu plâtrier, grand travailleur, il va devoir, suite à un problème de santé, cesser son activité professionnelle. A 58 ans il va alors se mettre à la peinture puis à la sculpture animé par un instinct créateur spontané.

Naissent ainsi des centaines de sculptures en ciment ou en plâtre, personnages, animaux et oiseaux nés de son inspiration souvent alimentée par l'actualité. Aujourd'hui, ce sont quelques 900 œuvres qui peuplent son garage et son parc de deux hectares qui font de lui un remarquable habitant paysagiste. Un talent reconnu par le musée de la Création Franche à Bègles qui vient d'acquiescer trois de ses sculptures.



### André Robillard

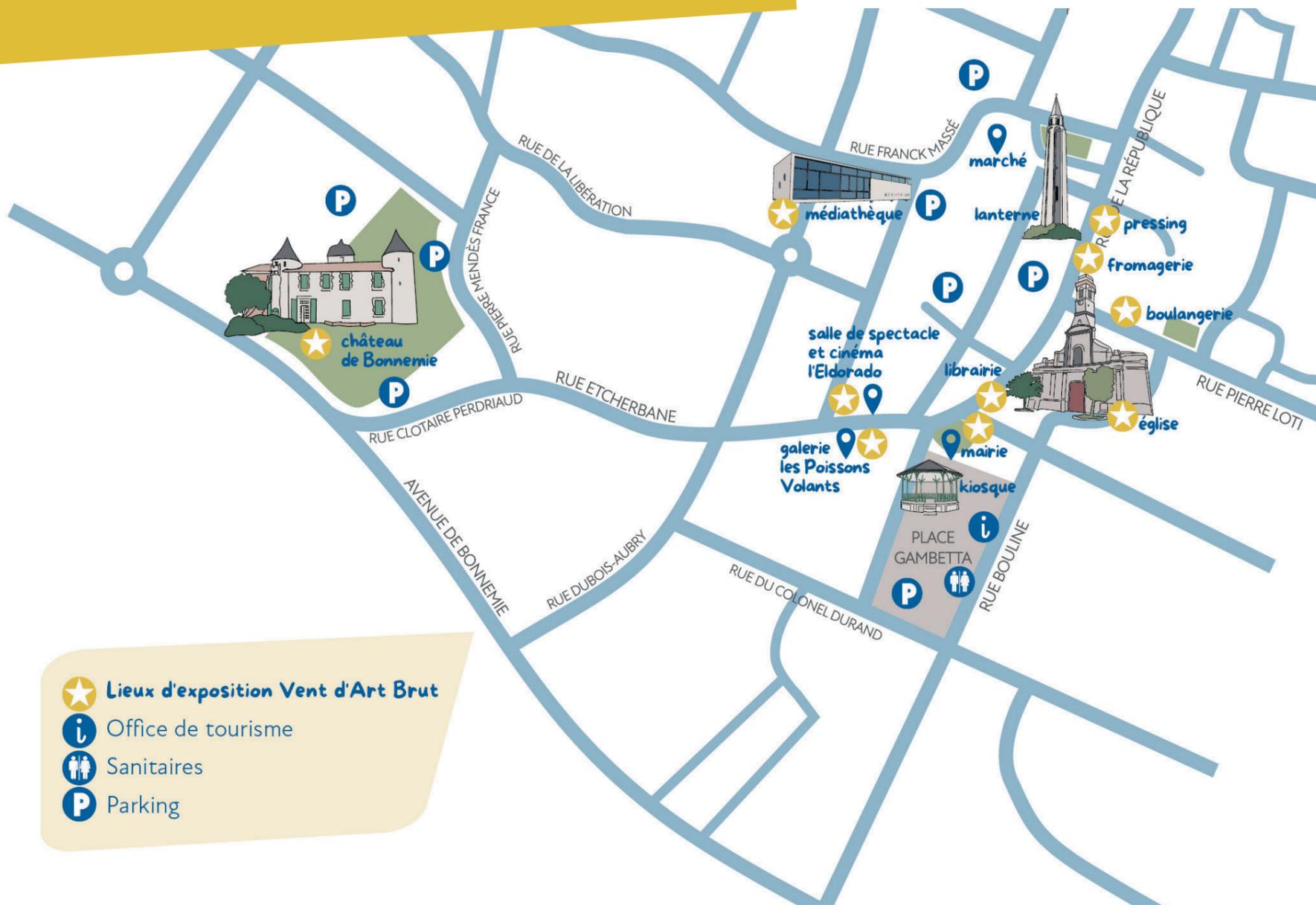
Né en 1931, André a eu un début de vie difficile. Il a été interné à 19 ans à l'hôpital psychiatrique Georges Daumézon de Fleury-les-Aubrais. Il lui en aura fallu de la volonté, de la force, de la niaque, de la fureur de vivre pour imposer une œuvre reconnue aujourd'hui par tous. Artiste prolifique et insatiable récupérateur, il crée son premier fusil en 1964, avec des matériaux de récupération qu'il glane dans la décharge de l'hôpital. Adoubé par Jean Dubuffet, il est devenu depuis une figure incontestable de l'art brut. Aujourd'hui à 93 ans celui dont « l'art a tué la misère » fait toujours le bonheur des collectionneurs.



## et les autres...

Patrick Chapelière (1953 / France), Myrlande Constant (1968 / Haïti), Michel Dave (1941-2019 / Belgique), Michel Delannoy (1947-2020 / Belgique), Serge Delaunay (1956-2021 / Belgique), Pascale Djouri (1959 / Oléron France), Paul Duhem (1919-1999 / Belgique), Alain Genty (1948 / France), Madge Gill (1882-1961 / Angleterre), Joaquim Vicens Gironella (1911-1997 / Espagne), Martha Grünenwaldt (1910-2008 / Belgique), René Guisset (1935-1991 / France), Oscar Haus (1939-2018 / Belgique), Jaber (1938-2021 / Tunisie), Monique le Chapelain (1937 / France), Micheline Ménard (1969 / Belgique), Ezékiel Messou (1971 Bénin), Anne Morel (France), Mukades Oz (1973-2023 / France), Raymonde et Pierre Petit (1902-1990, 1901-1990 / France), Louis Poulain (1964 / Belgique), Emile Ratier (1894-1984 / France), Yvonne Robert (1922-2018 / France), Le Patient de St-Avé (1912-1989 / France), Sacha Thomas Gallier (2003 / Oléron France), Grégoire Valcke (1993 / Belgique), Pépé Vignes (1920-2007 / France)

# centre-ville de Saint-Pierre d'Oléron



# les 10 lieux d'exposition

<b>Cinéma Eldorado</b>	★	André Robillard Guy Brunet
<b>Galerie Les Poissons volants</b>	★	Yves-Jules Fleuri
<b>Patio de la mairie</b>	★	Joseph Donadello
<b>Librairie des pertuis</b>	★	André Robillard
<b>Église</b>	★	Vivi Fortin
<b>Boulangerie</b>	★	Yves-Jules Fleuri Vivi Fortin
<b>Fromagerie</b>	★	André Robillard
<b>Pressing</b>	★	Micheline Ménard
<b>Médiathèque</b>	★	Serge Delaunay Grégoire Valcke Sacha Thomas Gallier
	★	



Lieu principal d'exposition & accueil du public



## Au château de Bonnemie

du mardi au samedi de 10h à 12h30 et de 15h à 19h

Yves-Jules Fleuri / André Robillard / Guy Brunet / Vivi Fortin / Serge Delaunay / Alain Delaunay / Raymonde et Pierre Petit / René Guisset / Pépé Vignes / Yvonne Robert / Patrick Chapelière / Myrlande Constant / Michel Dave / Michel Delannoy / Pascale Djouri / Paul Duhem / Alain Genty / Madge Gill / Joaquim Vincenc Gironella / Martha Grünenwaldt / Oscar Haus / Jaber / Monique Le Chapelain / Ezekiel Messou / Anne Morel / Mukadès Oz / Louis Poulain / Emile Ratier / Le Patient de St-Avé